

Bibliografia / Pasquale Celommi

- AA.VV.: *Catalogo generale ufficiale*, Esposizione di belle arti in Roma 1883, Roma, Tip. Bodoniana, 1883, p. 29, N. 64.
- AA.VV.: *L'Esposizione regionale abruzzese tenuta in Teramo nel 1870. Relazione generale e documenti*, Teramo, Tip. Q. Scalpelli e figlia, 1888, p. 69.
- AA.VV.: *Pasquale Celommi*, in "Arte e storia", 1891, p. 3.
- AA.VV.: *Pasquale Celommi – Nota artistica*, in "Corriere Abruzzese", Teramo, anno XXIII, 27 marzo 1897, n. 25.
- AA.VV.: *Pasquale Celommi*, in "Arte e Storia", 1904, p. 69.
- AA.VV.: Circolo amatori e cultori d'arte di Teramo, *Mostra postuma del pittore Pasquale Celommi, 3-18 luglio 1932. Catalogo*, Teramo, Soc. An. Tipografica La Fiorita, 1932.
- AA.VV.: *Antologia degli Artisti abruzzesi*, Chieti-Pescara, 1960.
- AA.VV.: Azienda Autonoma di soggiorno e turismo di Roseto degli Abruzzi, *Mostra retrospettiva dei pittori Pasquale e Raffaello Celommi. Circolo "Lorenzo il Magnifico", 16-30 luglio 1960. Catalogo con introduzione di M. Barba*, Pescara, Tip. Tontodonati e C., 1960.
- AA.VV.: Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Roseto degli Abruzzi, *Omaggio ai Celommi. Rassegna antologica dei pittori Pasquale, Raffaello e Luigi Celommi. Mostra collettiva dei pittori contemporanei. Roseto degli Abruzzi. Palazzo dell'Istituto tecnico 1-25 agosto 1970*.
- AA.VV.: *Abruzzo nel Novecento*, Pescara, 1984.
- AA.VV.: *Artisti teramani dell'Ottocento*, Fondazione F.P. Michetti, Francavilla al mare, 1986.
- AA.VV.: *Emissione del francobollo della Sacra Famiglia nella serie il Santo Natale*, Roseto degli Abruzzi, 1988.
- AA.VV.: *L'Abruzzo nell'Ottocento*, Istituto Nazionale di Studi Crociani, Ediz. Ed., Chieti, 1996.
- AA.VV.: *Donne d'Abruzzo nella pittura tra '800 e '900*, Calendario 2009, Carsa Ed., Pescara, 2009.
- Anonimo: *L'Esposizione di Teramo*, in "La Tribuna", 3 giugno 1888, N. 151.
- Anonimo: *L'Esposizione operaia provinciale*, in "La Vedetta", anno III N. 44, Teramo 3 giugno 1888.
- Anonimo: *La stampa abruzzese e la nostra Esposizione*, in "La Tribuna", 6 giugno 1888.
- Anonimo: *La stampa abruzzese e la nostra Esposizione*, in "Corriere Abruzzese", 7 giugno 1888.
- Anonimo: *La stampa abruzzese e la nostra Esposizione*, in "Corriere abruzzese", 20 giugno 1888.
- Anonimo: *La Mostra Operaia di Teramo*, in "La Tribuna", 22 giugno 1888, n. 169.
- Anonimo: *A Esposizione finita, I Quadri del Celommi – La critica e la lode*, in "La Provincia", anno XIII, N. 28, Teramo 15 luglio 1888.
- Anonimo: *Gli operai alla mostra*, in "La Vedetta", Teramo, 15 luglio 1888.
- Anonimo: *Il nostro Celommi a Genova*, in "La Provincia", 31 luglio 1892.
- Anonimo: *Su e giù per la marina: una fermata a Rosburgo*, in "La Provincia", Teramo, 28 agosto 1892.
- Anonimo (Madama Lucrezia): *Stelle, Stellette, Stelloni – Arte abruzzese*, in "L'Abruzzo", 7 giugno 1895.

- Anonimo: *Il Ciabattino di Celommi*, in "Corriere abruzzese", 2 agosto 1895.
- Anonimo: *Corriere balneare: allo studio di Celommi*, in "Corriere abruzzese, Teramo, 28 agosto 1895.
- Anonimo: *Intermezzo – L'opinione di un ciabattino*, in "La Tribuna", Roma, 22 ottobre 1895.
- Anonimo: *Corrispondenza dalla Provincia*, in "La Provincia", Teramo, 30 agosto 1896.
- Anonimo: *Nota artistica*, in "Corriere abruzzese", anno XXIII, N. 25, 27 marzo 1897.
- Anonimo: *Esposizione generale di Torino*, in "Vita abruzzese" Città S. Angelo, 26-27 agosto 1898.
- Anonimo: *Un'esposizione interessante*, in "Il Fieramosca", Firenze 3-4 aprile 1899.
- Anonimo: *Cronaca d'arte*, in "Rassegna adriatica", Giulianova, 1900, p. 85.
- Anonimo: *Una nuova opera d'arte in Teramo*, in "Rivista abruzzese", Teramo, 1900, p. 489.
- Anonimo: *Uomini e cose d'Abruzzo, Pasquale Celommi*, in "Il Fuoco", anno III, N. 3, Giulianova 1903.
- Anonimo: *Il ritorno alle quattro stagioni*, in "Rivista abruzzese", Teramo, 1903, p. 106.
- Anonimo: *Di ritorno dalla mostra di Chieti, una soffermata a Rosburgo*, in "Corriere abruzzese", anno XXXI, N. 63, Teramo 9 luglio 1905.
- Anonimo: *L'opera feconda del pittore P. Celommi*, in "Corriere abruzzese", Teramo, 11 marzo 1906.
- Anonimo: *Pasquale Celommi all'Esposizione di Milano*, in "Corriere abruzzese", Teramo, 15 aprile 1906.
- Anonimo: *Il quadretto che P. Celommi darà per la kermesse*, in "Corriere abruzzese", Teramo, 20 maggio 1906.
- Anonimo: *Un quadro di Celommi: mala pesca*, in "Corriere abruzzese", Teramo, 31 maggio 1906.
- Anonimo: *Artisti abruzzesi*, in "Corriere abruzzese", 21 maggio 1909.
- Anonimo: *Un'opera d'arte di Pasquale Celommi*, in "Il pungolo", 9 settembre 1909.
- Anonimo: *I lavori di Pasquale Celommi*, in "Rivista abruzzese", Teramo, 1911, fasc. VIII-IX cop.
- Anonimo: *I nostri pittori: Pasquale Celommi*, in "Corriere abruzzese", Teramo, 2 aprile 1911.
- Anonimo: *Pasquale Celommi*, in "Corriere abruzzese", Teramo, 9 aprile 1911.
- Anonimo: *Una galleria Celommi*, in "Il Popolo abruzzese", Teramo, 8 settembre 1917.
- Anonimo: *La Commenda all'illustre pittore Pasquale Celommi*, in "Il Risorgimento d'Abruzzo e Molise", Roma 4 giugno 1925.
- Anonimo: *Pasquale Celommi*, in "Il Corriere Abruzzese", Teramo 20 giugno 1925.
- Anonimo: *Il pittore Celommi infermo*, "IL Giornale d'Italia", Roma, 21 dicembre 1927.
- Anonimo: *Necrologie: Pasquale Celommi*, in "Il Popolo abruzzese", Teramo, 16 agosto 1928.
- Anonimo: *La commemorazione di Celommi a Roma*, in "Il Risorgimento di Abruzzo e Molise", Roma, 21 aprile 1929.
- Anonimo: *Perchè Roseto intesti il nome di una strada al pittore Pasquale Celommi*, in "Il Giornale di Abruzzo e Molise", Roma, 24 luglio 1932.
- Anonimo: *La mostra Celommi al Circolo Amatori e Cultori d'Arte*, in "Il solco", Teramo, 24 luglio 1932.
- Anonimo: *Una mostra postuma di Pasquale Celommi*, in "Abruzzo teramano", Teramo, luglio-dicembre 1932, p. 113.
- Anonimo: *Pasquale Celommi*, in "Roseto '62. Numero unico di vita rosetana", Roseto, 21 giugno 1962, p. 3.
- Aurini G.: *I nostri artisti: Pasquale Celommi*, in "La Rivista abruzzese di scienze, lettere ed arti", anno XI, fasc. III, marzo 1896, p. 278.
- Aurini G.: *Cronache d'arte*, in "Rivista abruzzese", Teramo 1897, p. 278.
- Aurini R.: *Dizionario bibliografico della Gente d'Abruzzo*, a cura di F. Eugeni, L. Ponziani, G. Sgattoni. Andromeda Ed., Colledara (Te), 2002.
- Avita M.: *Pasquale Celommi*, in "La fiamma", Roma, 31 Maggio 1911 e poi in "La cronaca abruzzese", Loreto Aprutino, 15 giugno 1911 e in "L'Abruzzo letterario", Loreto Aprutino, 16 giugno 1911.

- Barnabei F.: *Le belle arti all'Esposizione agraria regionale di Teramo nel 1870*, in "Rivista abruzzese", Teramo, 1888, pp. 88-89.
- Bellonzi F.: *L'Ottocento teramano*, in Catalogo della mostra di pittura", Teramo 1978, p. 6.
- Benezit E.: *Dictionnaire des Peintres Sculpteurs Dessinateurs et Graveurs*, n. ed., Paris, Grund, 1999.
- Benezit E.: *Dictionnaire des peintres Sculpteurs Dessinateurs et Graveurs*, Paris, Grund, 1911.
- Bessone Aurelj A.: *Dizionario dei pittori italiani*, Città di Castello, Lapi Ed., 1915.
- Biciocletta: *Artisti abruzzesi*, in "Il faro", anno II N. 43, Castellamare Adriatico-Pescara, 1908.
- Bindi V.: *Artisti abruzzesi*, Napoli, G. De Angelis e F. Ed., 1883, p. 286.
- Bindi V. : *Pasquale Celommi*, in "Rivista Minima", periodico di Scienze Lettere ed Arti, 1 giugno, n. 1, Giulianova, 1888.
- Bindi V.: *I monumenti Storici ed Artistici degli Abruzzi*, Tip. F. Giannini & F. Napoli, 1889.
- Bindi V.: *Pasquale Celommi*, in "Rivista Minima", periodico di Scienze Lettere ed Arti, Giulianova, 20 aprile 1890, n. 1.
- B(indi) V.: *Un'opera d'arte moderna in Abruzzo*, in "Arte e storia", Firenze 15-31 maggio 1904, p. 69.
- Braccilli L., Sperandii D.: *Invito a Roseto. Guida turistica, industriale e commerciale*, Pescara, Trebi Ed., 1959, p. 5.
- Braccilli L.: *Antologia degli artisti abruzzesi contemporanei*, Pescara, Trebi Ed., 1960, p. 10.
- Braccilli L.: *Rassegna antologica in omaggio ai Celommi: Roseto onora i "pittori della luce"*, in "Il Tempo d'Abruzzo", Roma, 1 agosto 1970.
- Braccilli L.: *Celommi*, in "La Voce Pretuziana", II, 1978.
- Braccilli L.: *Pasquale Celommi: un grande rosetano al servizio dell'arte* in AA.VV., "Mostra antologica dei pittori della luce: P. R. L. Celommi", Roseto degli Abruzzi 1980, p. 5.
- Braccilli L.: *Nato a ...*, *Dizionario storico-biografico di personaggi abruzzesi*, Chieti 1985.
- Braccilli L.: *Roseto ieri e oggi*, Roseto degli Abruzzi, 1988.
- Braccilli L.: *Figli d'Abruzzo*, Montesilvano, Ed. D'Arcangelo, 1992.
- Braccilli L.: *Raffaele Celommi*, San Gabriele, 1994.
- Brigiotti L.: *La lavannare (lu quatre de Celomme)*, in "Rassegna adriatica", 1900, p. 305.
- Calisti G.: *Pasquale Celommi. Tra arte e fotografia*. Noubis Ed. Chieti, 2008.
- Calisti G.: *Pasquale Celommi 1851-1928*, Cat. Mostra antologica Museo Villa Urania, Pescara, 2008.
- Carandente G.: *Il Museo civico di Teramo, La Pinacoteca*, Roma 1960.
- Carusi A.: *Il discorso inaugurale*, in "Il solco", Teramo, 24 luglio 1932.
- Ceci G.: *Bibliografia per la storia delle arti figurative nell'Italia meridionale*, Napoli, presso la R. Deputazione napoletana di Storia Patria, 1937, II, p. 663.
- Celommi F.: *Pittori teramani fra le due guerre*, in "Rivista abruzzese di studi storici dal Fascismo alla Resistenza", luglio-novembre 1983, a. IV, nn. 2-3.
- Celommi F.: *Pasquale Celommi, pittore, Roseto 6.1.1851/9.8.1928*, Teramo, 1988.
- Celommi F.: *L'arte di Pasquale Celommi a 70 anni dalla morte*, in "Il Monitor", Pescara, 1998, a. XXXII, N. 4, pp. 10-12.
- Celommi L.: *P. Celommi*, in "Comunità in cammino". Roseto degli Abruzzi, luglio 2001.
- C(erulli) E.: *Cronache d'arte: Il nuovo studio del pittore Celommi*, in "Corriere abruzzese", Teramo, 31 agosto 1901.
- Cerulli R.: *Giulianova 1860*, Teramo, 1959.
- Cerulli V.: *Lineamenti di artisti. Pasquale Celommi*, in "Il Giornale d'Italia", 16 novembre 1924.
- Cichetti B.: *Pasquale e Raffaele Celommi*, in "Il Mattino", Napoli, 22-23 agosto, 1922.
- Cirano: *Per le Tre Marie di P. Celommi*, in "Il Centrale", anno III, N. 78, Teramo 2-3 ottobre 1900.
- Ciuti P.: *Lo studio di un pittore negli Abruzzi*, in "Corriere abruzzese", Teramo 6 febbraio 1904.
- Colantonio R.: *Pasquale Celommi*, in AA.VV. "Pittori abruzzesi dell'Ottocento", Ed. Banca popolare dell'Adriatico, 1995.
- Colantonio R., Severini A.R.: *I gioielli nelle opere degli artisti abruzzesi tra '800 e '900*, in "Ori e argenti d'Abruzzo", Carsa Ed. Pescara, 1996, Parte II, N. 3, pp. 101-114.

- Comanducci A.M.: *Pittori italiani dell'Ottocento. Dizionario critico e documentario*, Milano, Casa ed. Artisti d'Italia, 1934, pag. 137.
- Comanducci A.M.: *"Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei"* 3a Ed. compl. Rifatta e ampliata da L. Polanda e L. Servolini, Milano, L. Patuzzi, 1962, Vol. 1°, p. 420.
- Comin J.: *Une visite a l'atelier de M. Celommi*, in "L'Italie", Rome, 16 settembre 1922.
- Corna P.A.: *Dizionario della storia dell'arte in Italia*, Piacenza, Tarantola Ed., 1930.
- Corti D.: *Del Sig. Pasquale Celommi e del suo quadro L'Odalisca*, in "La Provincia", Teramo, 28 aprile 1878.
- Croce E.: *Pasquale Celommi: un pittore del mare*, in "Itinerari del gusto", giugno 2001.
- D'Alba L.: *Una famiglia d'artisti: Pasquale Celommi e i suoi figli*, in "Corriere Abruzzese", anno XXXIX, 10 maggio 1914, n. 344.
- D'Alba L.: *Un pittore d'Abruzzo, Pasquale Celommi*, in "Il Popolo abruzzese", 9 febbraio 1919.
- Damiano: *Note di viaggio*, in "La Provincia", Teramo, 28 agosto 1887.
- De Gubernatis A., Matini U.: *Dizionario degli artisti italiani viventi*, Firenze, Gonnelli, 1889.
- De Gubernatis A.: *Dizionario degli artisti italiani viventi* 2a Ed., Firenze, Le Monnier, 1901, pagg. 116-117.
- De Gubernatis A., Matini U.: *Dizionario degli artisti italiani viventi. Pittori, scultori e architetti* 3a Ed., Firenze, Le Monnier, 1906, pp. 116-117.
- Della Sala V.: *Ottocentisti meridionali*, A. Giuda Ed., Napoli 1935.
- Di Alba L.: *Una famiglia di artisti, Pasquale Celommi e i suoi figli*, in "Corriere abruzzese", anno XXXIX, N. 344, Teramo 10 maggio 1914.
- Di Felice P., De Nigris I.: *Pinacoteca civica di Teramo, Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle ceramiche*, Teramo 1998.
- Di Francesco P.: *L'arrivo degli sposi*, in "Corriere abruzzese", Teramo, 26 giugno 1884.
- D'Ilario R.: *Artisti d'Abruzzo: Pasquale Celommi*, in "L'Impero", Roma 16 novembre 1916.
- D'Ilario R.: *Artisti d'Abruzzo: P. Celommi*, in "Il Risorgimento di Abruzzo e Molise", Roma 1926 e in "L'Impero", Roma, 16 novembre 1926.
- D'Ilario R.: *Ricordi di un pittore, la vita e l'opera di Pasquale Celommi*, in "Il Giornale abruzzese". 17.07.1932.
- D'Ilario R.: *I primi cento anni di Roseto degli Abruzzi*, vol. I (Le Quote), Pescara, Stracca, 1960; vol. II (Rosburgo), Pescara, Arte della stampa, 1965; vol. III (Roseto degli Abruzzi), Pescara, Arte della stampa, 1967.
- D'Ilario R.: *Roseto in tasca. Taccuino turistico*, Pescara, Tip. Arte della Stampa, 1968, pp. 10-11.
- Emme: *I quadri del Celommi presso il Sig. Camillo Mezzoprete a Montepagano*, in "La Provincia", Teramo, 22 settembre 1878.
- Fausto: *Allo studio di Celommi*, in "Corriere abruzzese", 28 agosto 1895.
- Fra Militone: *Dalla spiaggia di Giulianova a Rosburgo*, in "Don Chisciotte", Roma 30 agosto 1896.
- Fulchignoni M.: *Una visita allo studio di Celommi*, in "L'Italia centrale", Teramo, 8-9 settembre 1906.
- Furio: *Il pittore Celommi*, in "Corriere Abruzzese", 15 agosto 1888.
- Furio: *Opere d'arte a Rosburgo*, in "Il nuovo Abruzzo", anno III, N. 45, 1904.
- Gambacorta C.: *L'Abruzzo teramano nella letteratura e nell'arte*, Trebi Ed., Pescara 1958.
- Giannini E.: *I pittori della luce*, in AA.VV. "Mostra antologica dei pittori della luce: P. R. L. Celommi", Roseto degli Abruzzi 1980, p. 14.
- Giunco A.: *Pasquale e Raffaello Celommi pittori rosetani*, in "Roseto 53. Numero unico di vita estiva rosetana", Roseto, 1953.
- Illuminati L.: *La Marina di Roseto nell'arte di Pasquale Celommi*, in "Il Risorgimento di Abruzzo Molise", anno X, N. 840, 1928.
- Illuminati L.: *Artisti nostri, Pasquale Celommi*, in "Il Popolo abruzzese", XVIII, N. 945, Teramo 24 gennaio 1929.
- Luciani E.: *Pasquale Celommi*, in "Corriere abruzzese"; Teramo, 17 novembre 1907.

- Luciani E.: *La pagina dell'arte: Pasquale Celommi*, in "Corriere abruzzese", Teramo, 19 aprile 1908.
- Luciani E.: *Per la morte di Pasquale Celommi. L'artista e l'uomo*, in "Il popolo abruzzese", anno XVII, N. 925. Teramo, 6 settembre 1928.
- Luciani E.: *Anniversari: Pasquale Celommi*, in "Il giornale d'Abruzzo e Molise", 15 agosto 1929.
- Lucio: *I nostri artisti, Pasquale Celommi*, in "L'idea abruzzese", 20 novembre 1920.
- Luna L.: *Pasquale Celommi. Il pittore della luce*, Collana rotariana di cultura, Giservice Teramo, 2008.
- Manieri G.B.: *Allo studio del pittore Celommi*, in *Asterischi d'arte*, 1a serie, L'Aquila, Off. Graf. Vecchioni, 1913, pp. 44-45.
- Martorelli L.: *Pasquale Celommi*, in AA.VV. "Arte teramana dell'Ottocento", Tip. C. D'Argento, Francavilla al mare, 1986.
- Martorelli L.: *La Pinacoteca comunale "V. Bindi"*, in "Catalogo dell'Arte Italiana dell'800", Milano, 1986.
- Mazzarosa A.: *Una visita allo studio di Pasquale Celommi a Montepagano*, in "Arte e storia", anno X, N. 14, Firenze 30 giugno 1891 e poi in "Corriere abruzzese", Teramo, 25 luglio 1891 e "La Provincia", Teramo, 26 luglio 1891.
- Mercatelli L.: *L'Esposizione di Teramo*, in "La Tribuna", 3 giugno 1888, n. 151.
- Mercatelli L.: *L'esposizione operaja di Teramo – Le belle arti*, in "Il Resto del Carlino", anno V, 4 luglio 1888, n. 186.
- Mercatelli L.: *La pittura del Celommi*, in "Corriere di Napoli", Napoli, 1888, NN. 10-11.
- P.G.: *Due benemeriti della scuola abruzzese*, in "Rivista abruzzese", ottobre 1914, fasc. IX.
- Pagliaccetti R.: *Cose d'arte*, in "Corriere abruzzese", anno XXV, N. 27, Teramo 5 aprile 1899 e poi in "Vita abruzzese", Città S. Angelo, 14-15 maggio 1899.
- Palmitius: *Arte nostra*, in "Rivista abruzzese", Teramo, 1911, fasc. IV cop.
- Pirocchi G.: *Cronaca del Centenario di Roseto degli Abruzzi*, Pescara, Arte della Stampa, 1967, pp. 19, 43-44, 46-47.
- Prepositi C.: *Note d'arte*, in "Il Vomano", 10 aprile 1910.
- R.G.: *Per le regioni dell'arte: Pasquale Celommi*, in "Corriere abruzzese", Teramo, 22 settembre 1886.
- Ragnoli G.: *L'encomio ai maestri della luce*, in AA.VV. "Mostra antologica dei pittori della luce: P. R. L. Celommi", Roseto degli Abruzzi, 1980.
- Richel: *Il ciabattino di Pasquale Celommi*, in "La Tribuna", 22 ottobre 1895, n. 293.
- Russo U.: *Artisti dell'800*, in "L'Abruzzo nell'Ottocento", Pescara Ediards, 1997, pp. 490-491.
- Savastano C.: *Quei napoletani d'Abruzzo. Pittori abruzzesi dell'Ottocento*. Edigrafital, Teramo, 2000.
- Sgattoni G.: *Arte teramana dell'800*, in "La Voce Pretuziana", anni VII, 1978, n. 3.
- S(carselli) A.: *Rosburgo e il suo artista*, in "Il Popolo abruzzese", Teramo, 18 novembre 1916.
- Silvius: *Un pittore del mare*, in "Il Messaggero", anno XXXI, N. 255, 13 settembre 1909 e in "Istonio", Vasto, 21 settembre 1909.
- Silvius: *Pasquale Celommi e Raffaele Celommi*, in "Il Mattino", Napoli, 23 agosto 1922.
- Sperandii D.: *Pasquale Celommi il pittore della luce*, in "Roseto 1860-1960", Numero unico edito in occasione del 1° Centenario di Roseto degli Abruzzi a cura di L. Braccili e D. Sperandii, Pescara, Tip. Tontodonati & C., 1960, pp. 6-7.
- Sprangas G.: *Allo studio del pittore Celommi*, in "L'Abruzzo radicale", 25 Settembre 1909.
- Stoppa T.B.: *Profili abruzzesi. Biografie di scrittori, artisti, scienziati viventi*, Vol. I, Pescara, F.lli Zazzetta e C., 1895, pp. 75-76.
- Thieme U., Becker F.: *Allgemeines Lexikon der bildenden Kunsler*, Leipzig VI, 1912, p. 278.
- Testa B.: *Rosburgo*, in "Il risveglio", Teramo, 17 ottobre 1923.
- Testa B.: *L'Abruzzo nel mio cuore*, Napoli, Ed. Le cronache letterarie e teatrali, 1929, pp. 169-172.
- Tritapepe G.: *Palpiti di patrio fervore all'italica terra*, Giulianova, Arti graf. Braga, 1931, pp. 154-155.
- Vecchioni M.: *Artisti abruzzesi contemporanei*, Pescara, Ed. Aternine, 1956, pp. 5-6.

- Vecchioni M.: *Celommi (pittore in Roseto degli Abruzzi)*, in “Come conoscere l'Abruzzo”, 1985, N. 1, pp. 24-25.
- Vind.: *Artisti abruzzesi*, in “Corriere abruzzese”, Teramo, 21 maggio 1905.
- X.Y.Z.: *Intermezzo – L'opinione di un ciabattino*, in “La Tribuna”, 22 ottobre 1895, anno XIII, n. 293.

